

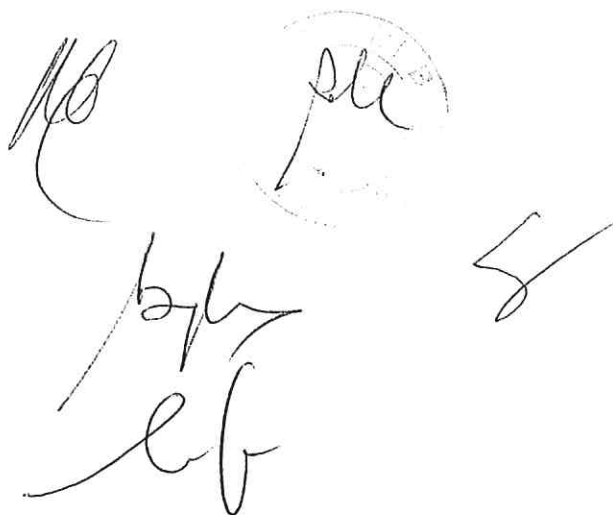
ESAMI DI STATO DI ABILITAZIONE ALL'ESERCIZIO DELLA PROFESSIONE DI
PIANIFICATORE JUNIOR
SECONDA SESSIONE - 25 NOVEMBRE 2015
POLITECNICO DI BARI

PROVA PRATICA
TRACCIA "A"

Il candidato dall'osservazione attenta della cartografia allegata, perimetri graficamente i diversi tessuti urbani, ne descriva sinteticamente le caratteristiche (densità, funzioni, caratteristiche morfo-tipologiche, ecc.) con particolare attenzione alla individuazione dei contesti urbani così come descritti nell'allegata legenda.

PRIMA PROVA SCRITTA
TRACCIA "A"

I programmi di rigenerazione urbana avviati nel 2008 dalla regione Puglia rappresentano la più innovativa attività di recupero urbano a seguito della riconosciuta inadeguatezza di molti contesti della città contemporanea. Il candidato ne descriva i contenuti e gli obiettivi con particolare riguardo alla loro funzione nelle politiche di riqualificazione delle periferie urbane



The block contains several handwritten signatures and a circular stamp. At the top left is a signature that appears to be 'MD'. To its right is a circular stamp with the word 'PUGLIA' visible. Below 'MD' is a signature that looks like 'bpl'. To the right of the stamp is a signature that looks like 'S'. At the bottom is a large, stylized signature that looks like 'eb'.

Contesti urbani

Contesti urbani della città di impianto storico

Contesto caratterizzato dalla permanenza dell'impianto storico, anche in presenza di significative sostituzioni edilizie o di completamenti dell'impianto realizzate nel secondo dopoguerra. Si estende per tutta l'area centrale urbana, compresa tra le due lame, e include i nuclei edificati lungo i relativi bordi, nonché i principali nuclei di origine rurale lungo i tracciati storici. Esso costituisce un patrimonio significativo della cultura locale, in quanto mantiene i segni dell'impianto storico, della stratificazione insediativa e delle relative funzioni abitative, economiche, sociali e culturali.



CUS.1. Contesto del nucleo antico e aree connesse (bastioni, porto)



CUS.2. Contesto storico della città di impianto ottocentesco a maglia regolare



CUS.3. Contesto storico lungo le lame e i tracciati storici (est)



CUS.4. Contesto storico lungo le lame e i tracciati storici (ovest)

Contesti urbani della città non consolidata

Sono costituiti da un insieme eterogeneo di tessuti e ambiti, disposti a corona attorno alla città di impianto storico, caratterizzati dalla densità edilizie elevate con una scarsa dotazione di servizi e spazi aperti attrezzati. I tessuti costitutivi sono prevalentemente monofunzionali, mentre le aree destinate a servizi sono concentrate in ambiti scarsamente integrati ai tessuti residenziali.



CUC.1. Contesto della città consolidata est, formato da tessuti a maglia regolare compatta ovvero da tessuti a maglia regolare ad isolati aperti



CUC.2. Contesto della città consolidata ovest, eterogeneo con elevata concentrazione di servizi

Contesti urbani della città non consolidata

Sono costituiti dal grande insediamento lungo la linea ferroviaria e tra questa e la SS 16 bis, formato da tessuti strutturati o in via di realizzazione lungo i tracciati di collegamento territoriale. In particolare sono accostati un insediamento residenziale non completo, formato da grandi isolati residenziali organizzati attorno ad un ampio spazio centrale destinato a servizi, e un insediamento lineare misto a prevalenza artigianale. È inoltre presente il contesto della espansione in corso di approvazione in attuazione del PRG '77.



CUNC.1. Contesto in trasformazione, misto, lungo la ferrovia



CUNC.2. Contesto residenziale di S. Andrea, periferico non completo



CUNC.3. Contesto misto, artigianale e residenziale, periferico non completo



See of prghs b



ESAMI DI STATO PER L'ABILITAZIONE ALL'ESERCIZIO DELLA PROFESSIONE DI
PIANIFICATORE JUNIOR
SECONDA SESSIONE - 02 DICEMBRE 2015
POLITECNICO DI BARI

SECONDA PROVA SCRITTA

TRACCIA "A"

Gli strumenti e i metodi, con i conseguenti effetti giuridici, per la realizzazione e gestione degli interventi edilizi pubblici e/o privati.

Il candidato illustri in particolare quelli attinenti la pianificazione di area vasta e le conseguenti forme associative, gli accordi, le intese e gli assensi, tra varie istituzioni, previsti nell'ordinamento degli Enti Locali e nella disciplina del procedimento amministrativo.

A tal fine viene chiesto di indicare, una esemplificazione che abbia ad oggetto un'opera complessa ed una pluralità di soggetti coinvolti.

Il candidato rediga una relazione scritta, possibilmente contenuta in quattro facciate, impiegando una grafia chiara e comprensibile

SECONDA PROVA SCRITTA

TRACCIA "B"

I Piani Esecutivi e i Programmi Integrati secondo la normativa nazionale e della Regione Puglia.

Finalità, modalità di redazione, approvazione ed esecuzione.

Il candidato, a partire dalla descrizione dei differenti effetti giuridici, illustri in modo analitico le motivazioni da porre alla base della scelta tra i due strumenti di attuazione della Pianificazione Generale.

Il candidato rediga una relazione scritta, possibilmente contenuta in quattro facciate, impiegando una grafia chiara e comprensibile

The image shows several handwritten signatures in black ink. On the right, there is a circular official stamp, partially obscured by the signatures. The signatures are stylized and appear to be from different individuals, likely officials involved in the exam process.